

屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號
聯絡人：吳耘彤
聯絡電話：08-7320415#3652
傳真：08-7322779
電子信箱：002467@pthg.gov.tw

受文者：屏東縣枋山鄉楓港國民小學

發文日期：中華民國115年9月16日

發文字號：屏府教發字第11502506851號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明六 (376530000A115025068501-1. pdf、376530000A115025068501-2. pdf、
376530000A115025068501-3. pdf)

主旨：轉知佛光山佛陀紀念館辦理「佛光山2026年書展暨蔬食博覽會」，請貴校師生踴躍參觀及申請社團展演，詳如說明，請查照。

說明：

一、依據財團法人人間文教基金會115年9月1日(115)人間吳字第2026-029號函辦理。

二、旨揭活動主題為「吉祥動物派對」，並結合11月「世界素食月」，融入佛光山長年推動人文教育與蔬食理念，透過閱讀與飲食雙主軸，引領大眾實踐兼具健康、慈悲與環保的生活方式。

三、活動資訊如下：

(一)時間：115年11月7日(星期六)至11月13日(星期五)。

(二)地點：佛光山佛陀紀念館。

(三)報名方式：於115年9月29日(星期二)前至填寫報名表單
<https://reurl.cc/AXbkAe>，並於115年10月5日(星期一)前填具交通車申請表，核章後掃描及e-mail至

rgps104@mail.rgps.ptc.edu.tw。

四、請學校核予帶隊人員公假登記，倘有課務得派代。

五、相關資訊請逕洽詢本案推廣種子學校瑞光國小張品生教師，電話：(08)738-3011分機222，或手機0921-582136。

六、檢附旨案活動企劃書、學校學童載送交通車申請表及社團展演申請表各1份。

正本：各國小、國立屏東大學附設實驗國民小學、各國中、本縣各私立高中學校、本縣各公立高中職、屏東縣私立民生高級家事商業職業學校

副本：本府教育處教學發展科



人間文教基金會

佛光山佛陀紀念館
Fo Guang Shan Buddha Museum

佛光山2026年書展暨蔬食博覽會
Fo Guang Shan 2026 Book Fair and Vegetarian Expo

吉祥 動物派對

Auspicious
Animal Festival

活動日期 Dates

11.7 Sat. 週六 → 13 Fri. 週五

平日 Weekdays — 09:00 ~ 18:00

假日 Weekends — 09:00 ~ 19:00

開幕式 Opening Ceremony 11.7 Sat. (六) 10:30

地點 Venue — 佛光山佛陀紀念館
Fo Guang Shan Buddha Museum



書展
Book Fair



戶外雕塑展
Outdoor Sculpture
Exhibition



蔬食樂活
Veggie Life &
Wellness



吉祥祝福
Cultivation Activities



藝文特展
Art Exhibitions



親子同樂
Family Fun



詳細活動資訊
請掃我

Scan for more Info

指導單位：教育部

主辦單位：環境部、高雄市政府、財團法人人間文教基金會

佛光山2026年書展暨蔬食博覽會

吉祥動物派對－

吉祥好好看、吉祥好好吃、吉祥好好玩

Auspicious Animal Party - 2026 Fo Guang Shan

Book Fair and Vegetarian Expo

企劃書

目 錄

一、	活動介紹	3
(一)	活動主題	3
(二)	活動目的	3
(三)	活動亮點	4
(四)	指導、主辦、協辦單位	5
二、	活動時間	5
三、	活動內容	5
四、	教育推廣計劃	14
五、	圖書推廣計劃	14
六、	宣傳計劃	15
七、	成果預期與效益	16
八、	交通路線	17

1、活動介紹

(1) 活動主題

佛光山2026年書展暨蔬食博覽會—「吉祥動物派對」

Fo Guang Shan 2026 Book Fair and Vegetarian Expo —

Auspicious Animal Festival

(2) 活動目的

佛光山長年秉持「以教育培養人才、以文化弘揚佛法」的宗旨，以「三好」與「四給」為核心價值，自2013年起舉辦書展暨蔬食博覽會，以「永遠從關懷出發」，關懷偏鄉並持續推動人文教育與蔬食文化。

佛光山2026年書展暨蔬食博覽會從今年馬年祝福語「和諧共生，馬到成功」出發，本次邀請藝術家洪易舉行戶外雕塑展，在佛陀紀念館戶外草地展示多種動物造型作品，具有繽紛色彩和圓潤奔放造型，打造一場「吉祥動物派對」，民眾置身其中，期待指向「如何在差異中找到連結，並在遊戲中重構理解。」如同「多元共生」與「包容理解」的現代和諧寓言。

洪易擅長以當代雕塑形式融合民間美學、吉祥圖騰與生活感知，展現濃厚的東方文化意象與親近大眾的藝術魅力。並以擬人化的形式轉譯來傳遞「萬物有情、眾生平等」的信念。吉祥圖騰，是人們把對美好生活的期待，轉化成看得見的圖像。像是平安、富貴、長壽、圓滿，都不直接寫出來，而是用動物圖騰圖案作為象徵，讓圖像本身成為一種祝福，是傳統文化中承載祝福意涵的象徵性圖像，常藉由諧音、比喻、象徵或傳說典故，寄託人們對福祉、平安、長壽與和諧的嚮往。作品不僅展現人與人、人與自然、傳統與當代之間相互輝映的和諧關係，也傳遞圓滿、祝福與共融的美好意象。使大眾感受藝術在空間中所營造的歡愉氛圍與和諧美感。

今年特別設置數位主題場館，擴大書展的數位化，讓好書不設限，結合線上與線下的書展、蔬食文化、戶外雕塑、藝術展覽、環境教育及三好等六大主軸，推動大眾從閱讀與參訪中激發思辨能力，透過實際參與和體驗，打造一個讓各年齡層觀眾皆能參與、共感、共享的多元平台，實踐和諧共生、歡喜精進的生活態度。

此外，11月為全球響應的「世界素食月」(World Vegan Month)，每年書展暨蔬食博覽會都持續結合這項世界倡議，呼應佛光山長年推動的人文教育與蔬食文化，從「閱讀」、「素食」、「綠生活」三大面向，引導大眾實踐健康、慈悲與環保的生活方式，進一步展現對社會與地球的關懷。

(3) 活動亮點

佛光山2026年書展暨蔬食博覽會以「吉祥動物派對」為主題，從閱讀與飲食出發，實踐和諧共融身心富足的生活哲學，推出以下三大亮點：

◆ 亮點一：吉祥動物派對

 戶外大型「書展」及「雕塑展」，打造閱讀與體驗並進

如果把「祝福」變成巨大的動物，放在草坪上讓大家拍照、歡笑？那就是今年書展要做的。

佛光山2026年書展暨蔬食博覽會從今年馬年祝福語「和諧共生，馬到成功」出發，呼應藝術家洪易戶外雕塑展「多元共生」之精神，在佛陀紀念館戶外草地展示多種動物造型作品，具有繽紛色彩和圓潤奔放造型，打造一場「吉祥動物派對」，民眾置身其中，期待指向「如何在差異中找到連結，並在遊戲中重構理解。」如同「多元共生」與「包容理解」的現代和諧寓言。

理解人們對和諧美好生活的嚮往，活動將以「吉祥動物派對」為核心，戶外草地為主場館，攤位設置主題區，並結合書展、沉浸式展覽、行動書車、親子共讀、名家講座、千人抄經等多元形式，推廣親子共讀、品德教育、生命關懷與環境議題。期望讓閱讀成為日常中提昇心智、開闊視野的力量，共同實踐和諧共生、祥和歡喜的生活態度。

書展特別設立「綠生活閱讀專區」，精選蔬食、環保、生命教育與佛教護生等主題的中英文書籍，打造一處探索低碳、慈悲與健康生活方式的知識寶庫。活動期間亦邀請蔬食作家、佛教學者與綠生活倡議者舉辦講座與對談，從閱讀中啟發對生活的深度思辨與實際行動。期望透過書香沉澱心靈、轉化生命觀，讓閱讀成為通往幸福與智慧的橋樑。

◆ 亮點二：11月世界素食月

 結合11月世界素食月與博覽會活動，推動全民蔬食綠生活

發動千人齊聚佛館，共同參與一日素食宴，響應「世界素食月」(World Vegan Month)。邀請民眾從一餐蔬食做起，透過博覽會、千人茶禪、佛教植物園區與實地品嚐，認識低碳、永續的飲食選擇。落實護生理念，打造與大地和諧共存的綠色生活。

透過一餐蔬食、一場閱讀、一份善念，學習與生命相互尊重，與大地和諧共存，共同打造更溫柔、更永續的綠色生活。

◆ 亮點三：數位主題場館

 藝文互動與親子共遊，打造玩中學、學中樂的幸福時光

今年設置「數位主題場館」，增設吉祥互動影音祝福、人形立牌拍照打卡區、線上書展等，引導民眾認識活動核心精神，影音互動功能提升參與度並擴及廣大受眾觸及，以「吉祥動物派對」主題規劃一系列寓教於樂的活動，邀請親子家庭一同參與，在遊戲中啟發想像，從藝術中培養品味，讓學習變得輕鬆有趣、充滿溫度。

特別請到台北新劇團演出《九色鹿》—誠信的故事，以戲曲好好玩的表演方式，帶領大小朋友欣賞戲曲寓教於樂。還有親子最愛的三好兒童體驗館，以及「大樹下故事屋」，透過說故事、角色扮演與互動遊戲，打造共讀共感的溫馨時光。

戶外的「龍火車與馬車」則提供懷舊又新鮮的遊園體驗，讓孩子們在奔馳中感受自然的美好與童年的純真。整體活動以趣味為引，文化為本，鼓勵家庭一同參與，創造共享、共學、共遊的幸福記憶。讓親子在快樂中培養品格與美感，也讓每一段歡笑與互動，成為生活中最珍貴的學習時刻。

亮點一： 吉祥好好看-賞吉祥	亮點二： 吉祥好好吃-品吉祥	亮點三： 吉祥好好玩-樂吉祥
書展 文化深耕書香生活 閱讀閱有趣 雲水書坊-行動圖書館 ● 洪易－戶外雕塑展 ● 佛光山宗史館常設展更陳 ● 國立海洋科學博物館：海洋未來式巡迴特展 ● 菩提心起－國立歷史博物館典藏佛像特展 ● 佛教海線絲綢之路藝術特展 ● 鈷藍猶珍－震旦典藏元青花瓷特展 名家講座 千人抄經	蔬食博覽會 在地小農市集 綠色飲食 千人茶禪	● 數位主題場館－線上書展 ● 台北新劇團之戲曲好好玩-《九色鹿》 ● 走進有熊國-臺灣國家公園黑熊保育特展教育推廣活動 ● 粘碧華刺繡工藝研習教育推廣 三好兒童體驗館 大樹下故事屋 龍火車與馬車 佛光環教列車 佛教植物園區

(4) 敬邀指導、主辦、協辦單位

指導單位：教育部

主辦單位：環境部、高雄市政府、財團法人人間文教基金會

協辦單位：國家圖書館、高雄市政府教育局、高雄市政府農業局、高雄市政府觀光局、高雄市政府環保局、臺南市政府教育局、屏東縣政府教育處、財團法人佛光山文教基金會、財團法人佛光山慈悲社會福利基金會、香雲國際股份有限公司、滴水坊股份有限公司、人間衛視、人間福報社

2、活動時間

開幕式 時間：2026/11/7(六)10:30, 地點：佛光山佛陀紀念館大覺堂

書展參觀時間：2026/11/7(六)~2026/11/13(五)

週一~週五09:00~18:00

週六~週日09:00~19:00

參觀辦法：免費開放參觀

書展地點：佛光山佛陀紀念館

3、活動內容

本次書展跳脫傳統框架，從閱讀延伸至蔬食探索，打造一場融合互動參與、沉浸體驗、文化藝術與環境教育的全感官生活之旅。

活動名稱	活動內容	
書展	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	風雨長廊
	內容涵蓋環境教育、養生、品德、心靈成長、外文類，從閱讀的力量療癒心靈、培養世界觀、增進自信、強化思考。透過閱讀的共同話題，讓親子間的互動更緊密，讓孩子從小養成良好的閱讀習慣，進而潛移默化成為有品德的人。	
雲水書坊- 行動圖書館	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	成佛大道
	星雲大師讓「雲水書坊-行動圖書館」從想像變成真實，以願力慈光照耀偏鄉孩子，讓他們藉著閱讀的光明，邁向未來。原本呆板笨重達3.5噸的車輛，能長出一對翅膀，上山下海，象徵人們只要有願力，就能飛翔。大師提醒人們，只要經過「改裝」—讀了書、明了理，	

活動名稱	活動內容	
	就能獲得心靈的自由。雲水書車於每年書展活動，全台總動員回到佛館大會師，增添新書，把優良智慧好書送至每位讀者心中。	
蔬食博覽會	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	風雨長廊
	現場規劃台灣在地特色食品、在地蔬果，農特產加工品、茶藝、精緻生活用品、保健商品等項目，讓民眾體驗「蔬福生活」。	
綠色飲食	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	依各滴水坊用餐時間
	地點	各滴水坊
	全館滴水坊全面供應素食，優先選用在地食材，推動綠色低碳飲食，落實健康環保理念，長養慈悲護生之心，積極宣導飲食生活轉型，帶動綠色生活風氣，響應蔬食愛地球，促進全球健康與福祉。 滴水之善，匯聚成流。讓我們從一餐蔬食做起，為地球、為眾生共創低碳永續的未來。	
藝術家洪易－戶外雕塑展	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	萬人照相台及館內戶外草地
	延續其繽紛鮮明的創作風格與富含文化寓意的藝術語彙。洪易擅長以當代雕塑形式融合民間美學、吉祥象徵意涵與生活感知，作品色彩飽滿、造形奔放，展現濃厚的東方文化意象與親近大眾的藝術魅力。透過此次展出，觀眾得以近距離感受藝術家如何以自由而富生命力的創作語言，將傳統文化轉化為充滿時代感的視覺表現，使藝術在空間之中綻放歡愉、祝福與想像。作品不僅展現人與人、人與自然、傳統與當代之間相互輝映的和諧關係，也傳遞圓滿、祝福與共融的美好意象。觀者漫步展場之間，得以感受藝術在空間中所營造的歡愉氛圍與和諧美感，體會藝術家將文化記憶轉化為當代視覺語言的獨特魅力。	
走進有熊國－臺灣國家公園黑熊保育	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	禮敬大廳二樓迴廊
	由三大國家公園管理處聯合主辦，攜手農業部生物多樣性研究所與台灣黑熊保育協會共同呈現，將珍貴的山林研究成果帶入都會場域，讓更多民眾得以親近這份來自高山的生態智慧。展出內容涵蓋臺灣黑熊生態知識、最新研究成果、黑熊與原住民族的深厚文化	

活動名稱	活動內容	
特展	連結，以及國家公園在保育工作上的具體成效。更設有互動教具區、視聽區與印章體驗區，透過寓教於樂的方式，讓大小朋友實際演練人熊衝突預防知識，深刻體驗「與熊共存」的生活智慧。	
鈷藍猶珍- 震旦典藏 元青花瓷 特展	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	本館二樓第一展廳
	青花，是白瓷與鈷藍的相遇，是火焰與時間共同淬鍊的藝術傑作。元代青花瓷誕生於十四世紀景德鎮的窯火之中，以磅礴氣勢、精緻紋飾與深邃藍白色調，在陶瓷史上樹立了無可撼動的美學高峰。蒙元帝國橫跨歐亞的廣闊版圖，促成波斯鈷料與中原工藝的世紀相遇。景德鎮工匠融入草原民族豪放美學與伊斯蘭藝術繁複紋樣，創造出遠銷世界的元青花，成為當時最受矚目的藝術珍品。 展品涵蓋梅瓶、大罐、玉壺春瓶等多種器型，紋飾從龍鳳祥瑞到元雜劇人物故事，件件皆是凝固於瓷土上的歷史篇章。誠邀您走進展場，在幽藍與純白之間，感受七百年前那個縱橫萬里的偉大時代	
菩提心起- 國立歷史 博物館典 藏佛像特 展	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	本館二樓第二展廳
	佛教造像凝聚宗教精神、藝術表現與時代風貌，展現深厚而悠遠的文化內涵。本展精選國立歷史博物館典藏佛像作品，透過不同時代、材質與造形語彙，呈現佛教藝術在歷史流轉中的多元樣貌。觀者得以在靜觀凝視之間，體會造像所蘊含的莊嚴氣韻與審美意境，感受佛教藝術跨越時間的恆久魅力。	
國立海洋 科學博物 館：海洋 未來式巡 迴特展	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	本館二樓佛光藝廊

活動名稱	活動內容	
	海洋孕育生命，也承受人類活動與氣候變遷帶來的巨大壓力。「海洋未來式」以海洋為核心、以未來為視角，從全球環境變遷出發，帶領觀眾思考人類與海洋之間的深刻關係，以及面向未來的可能行動。 展覽聚焦四大主題，包括地球氣候觀測、海洋生物多樣性、海洋能源未來應用，以及淨零碳排與綠生活實踐，透過展示與敘事，呈現海洋如何回應當代挑戰，也啟發我們重新想像永續共生的未來。展場動線並以全球視角串聯知與未知的海洋世界，呼應聯合國2030永續發展目標及臺灣2050淨零排放願景。邀請觀眾走進展場，從理解海洋開始，思索人類在未來世界中的角色，並共同回應這片藍色星球所提出的課題。	
台北新劇團之戲曲好好玩〈九色鹿〉— 誠信的故事	日期	11/9(一)~11/13(五)
	時間	平日 10:30-11:00、13:30-14:00(30分鐘) 共8場
	地點	本館大覺堂
	台北新劇團以經典故事〈九色鹿〉為主題，透過生動有趣的戲曲表演，帶領兒童走進誠信與善良的寓言世界。演出以輕鬆活潑的方式呈現劇情，結合戲曲身段、音樂與角色互動，讓孩子在欣賞表演的同時，也能自然理解誠實守信的重要價值。透過演員與現場觀眾的即時交流，引導兒童主動參與、投入情境，在歡笑與想像之中感受傳統戲曲的魅力，留下富有啟發性的觀賞經驗。	
名家講座	日期	11/8(日)~11/12(四)
	時間	14:00~15:30
	地點	禮敬大廳五觀堂
	特別邀請高雄長庚醫院骨科部運動醫學科周文毅醫師主講，周醫師現任高雄長庚運動醫學中心主任，專長涵蓋關節鏡手術、肩關節及運動傷害治療，具備豐富臨床經驗。講座將從日常生活角度出發，深入淺出說明骨質疏鬆、關節炎與肌少症的成因、常見症狀、預防方法及居家保健重點，協助民眾建立正確健康觀念，及早發現風險、及早保養。內容兼顧實用性與專業性，適合關心自身骨骼肌肉健康的中高齡族群及一般民眾參與。本場講座規劃為1小時專題分享，並安排20分鐘現場問答，讓民眾有機會就自身疑問與醫師交流，獲得更具體的健康建議。透過專業醫師的解說與互動，期盼提升大眾對骨骼、關節與肌力保健的重視，為日常生活打下更穩固的健康基礎。	
大樹下的	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	09:00~16:00
	地點	犀牛區

活動名稱	活動內容	
故事屋	佛陀紀念館誠摯邀請各國中小校長、老師在犀牛區為孩子說故事，透過故事啟發心靈，引導孩子種下三好的品格種子，培養愛護生命、珍惜資源、守護地球的善念，共同建構與地球同體共存的生態環境。活動內容豐富多元，包括生態解說、綠色消費與資源回收教育，以及親子共同參與的環保手作DIY，引導孩子從做中學、玩中悟，探索生態教育的奧妙。 願孩子們在活動中覺察心念、啟發善行，用小小行動守護我們共同的家園。	
千人抄經	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	10:00~17:00
	地點	大佛平台抄經堂
	抄經，可說是心保的良方。在專注寧靜的抄寫中，心神專一、氣息平和，能讓心靈安定，祥和人我關係，進而愛護生活環境與大地。 願大家在抄經與十修歌的體驗中，覺察身心寧靜，種下善根，以善念護持生活與大地。	
千人茶禪	日期	11/7(六)
	時間	16:00~17:30
	地點	菩提廣場
	以茶會友的「千人茶禪」活動共分三輪：奉茶、奉茶點與茶飯禪。小茶師們以專注恭敬之心泡茶供眾，行誼端正、威儀莊重，引導大眾在奉茶與品茗中體悟茶與禪皆源自生活，以禪心體會，方能深解「禪即生活、生活即禪」的真義。 千人茶禪不僅是品茗，更是一次身心合一的修持，引領眾人於一盞茶中，覺察生活中的寧靜與智慧。	
佛光環教列車	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	09:00-17:00
	地點	二眾塔、四給塔、七誡塔
	在數位浪潮的衝擊下，人們的感官被碎片化資訊切割，內心卻始終渴望平靜與幸福。佛陀紀念館環境教育長期透過四大教案——環保行動、生命尊重、植物生態、蔬食推廣，引領大眾反思人與自然的關係，喚起環境永續的責任心。期盼啟發每位從「心的環保」化為「身的行動」，落實惜水、惜物、護生的永續承諾，以善念守護這片孕育萬物的綠色大地，與佛館共行低碳、永續的生活願景。	
文化深耕	日期	11/7(六)

活動名稱	活動內容	
書香生活 閱讀閱有 趣	時間	配合書展開幕式
	地點	大覺堂
	佛光山慈悲社會福利基金會效法愛讀書的星雲大師，連續推動「文化深耕 書香生活 閱讀閱有趣」活動。於書展期間，每年都有來自偏鄉的千位弱勢孩童受惠。期望再次透過全民閱讀風氣，帶動孩童習慣閱讀，翱翔在廣闊的知識海裡。	
三好兒童 體驗館	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	09:00~18:00
	地點	二眾塔
	專為兒童設計的「三好兒童館」，是以星雲大師所提倡的三好運動「做好事、說好話、存好心」為中心思想規劃而成。 以人間衛視優質卡通「我愛歡喜」為故事背景，一走進三好兒童館內，即是一趟驚奇之旅！跟隨著卡通主角小沙彌「歡喜」，在遊戲設施「三好轉盤」、3D電影「三好劇院」和多媒體感應互動「三好學園」，體驗三好運動的內涵，實際行動體會行三好的歡喜。	
龍火車與 馬車	日期	11/7(六)~11/13(五)
	時間	【龍火車】 11/07(六) - 11/08 (日) 10:00~16:00 11/09(一) - 11/13 (五) 09:00~15:00 【馬車】 11/9(一) - 11/10(二) 9:30-16:00 【騎警隊】 11/12 (四) - 11/13(五) 10:00-12:00
	地點	成佛大道
	咱的「龍火車」和「歐式馬車」又來嘍！佛光山2026年書展暨蔬食博覽會僅有7天，邀您把握機會體驗乘坐「歐式馬車」，漫步於佛館菩提廣場，感受悠然閒適的氛圍。讓「龍火車」帶您行駛在成佛大道上，與家人一同回味快樂的童年時光，在書香與蔬食的薰陶中感受生活的美好。 讓我們一同在佛館的美景與書香中，乘著「龍火車」、「歐式馬車」，展開一場身心愉悅的綠色旅程！	

4、教育推廣計劃

佛光山2026年書展暨蔬食博覽會，結合校外教學及學校課綱精神，特別設計符合十二年國教核心素養的系列教育推廣計劃。活動強調結合語文、品德、生活、健康、環境教育等跨領域學習目標，以「吉祥動物派對」活動主軸精神—和諧共生、祥和祝福，引導學生深入體驗「三好四給」的生活實踐。

透過校外教學專案與主題闖關活動，學生可在互動中學習，在體驗中感悟，培養對身心靈健康、環境永續與社會關懷的核心能力。課程規劃與課綱目標相結合：

本活動可作為學校品德教育、環境教育、閱讀教育、健康促進及多元文化課程的延伸教學資源，協助學校實現校外教學的多元學習目標。

5、圖書推廣計劃

為提升觀眾購買書籍及圖書禮券之意願，推出圖書禮券，藉由滿額抽獎促進並鼓勵參與的民眾購書、護持偏鄉孩童閱讀，並讓大眾看見閱讀的力量，帶動閱讀風氣。

於佛光山及佛館各項活動期間，開放預購本活動圖書禮券，提前推廣。正式開放預購時間：待定

憑票根有好康：書展期間，購圖書禮券滿千者，憑票根即可參加現場抽獎。

6、宣傳計劃

我們規劃了一系列創新的社群推廣策略，帶領民眾走進佛館，最後參與書展，讓讀好書、食好蔬成為一種時尚、一種生活態度！

佛館官網及社群媒體宣傳時程表

8月份推出數位主題網站上線，透過一系列預告貼文，帶領民眾走進佛館，最後參與書展暨博覽會。

宣傳時程如下：

- 9月份 隔週宣傳
- 10-11月份 每週宣傳
- 11/7~11/13 天天宣傳

活動打卡

遊客可以比出「吉祥」的手勢，講一句吉祥話，一手拿著喜歡的書籍或蔬食，在特製的社群框內拍照打卡、分享心得。

標語結合吉祥話，打造活動識別感與善美氛圍。

👍 #和諧共生 #吉祥好好看 #吉祥好好吃 #吉祥好好玩 #您好我好大家好 #三好 #四給 #佛光山書展 #蔬食博覽會

7、成果預期與效益

◆ 吉祥好好看－賞吉祥 | 沉浸文化美學，涵養身心靈

透過書展、千人抄經、藝術特展等豐富展演與藝文活動，讓大眾在美感體驗中靜心觀照，深入理解佛教文化與生活智慧，提升文化素養與幸福感，實踐和諧共生的生活態度。

◆ 吉祥好好吃－品吉祥 | 推動蔬食文化，實踐低碳生活

結合蔬食博覽會、千人茶禪、滴水坊體驗與環保市集，推廣健康飲食與友善環境理念，支持在地農產，鼓勵大眾從一日三餐做起，培養蔬食習慣與低碳生活態度，讓美味與環保共榮。

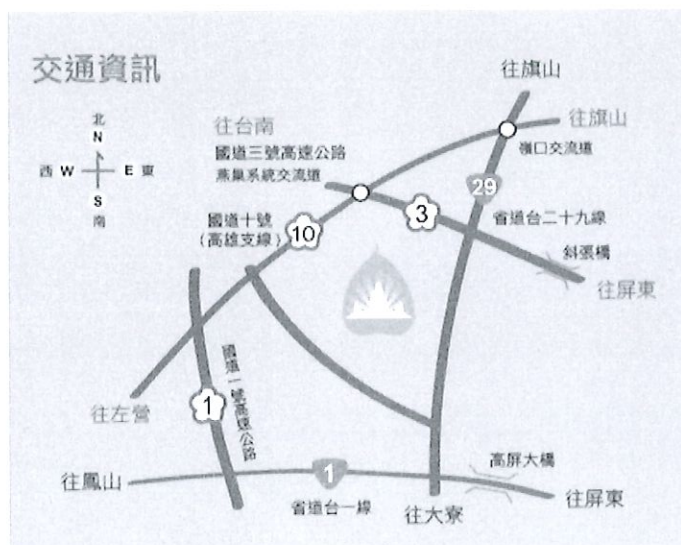
◆ 吉祥好好玩－樂吉祥 | 多元互動學習，落實三好四給

以主題場館、遊戲闖關、數位影音互動、故事屋、環保DIY、親子共讀、語文導覽、校外教學為載體，結合十二年國教核心素養，創造寓教於樂的多元學習體驗，讓學生與親子在互動中培養品德、知識、創意與社會參與，成為三好四給的實踐者。

8、交通路線

(1) 自行開車

- 1 南下：國道1號→於台南系統交流道轉國道8號東行(往新化)→於新化系統交流道轉國道3號南下(往高雄)→經中寮隧道→於燕巢系統交流道轉國道10號東行(往旗山)→由嶺口交流道下→右轉台29線(統嶺路)→佛光山佛陀紀念館。
- 2 北上：由中山、中正或九如交流道駛入國道1號北上→於鼎金系統交流道轉國道10號東行(往旗山)→由嶺口交流道下→右轉台29線(統嶺路)→佛光山佛陀紀念館。



佛光山2026年書展暨蔬食博覽會系列活動1

校外教學交通車申請計畫

壹、計畫緣起

為鼓勵學校學童擴大學習場域，期結合佛光山辦理書展暨蔬食博覽會，與各單位共同致力提升所辦理之閱讀教育、環境教育的永續關懷，提供學童各種交通載送模式，提供便利安全的交通服務。

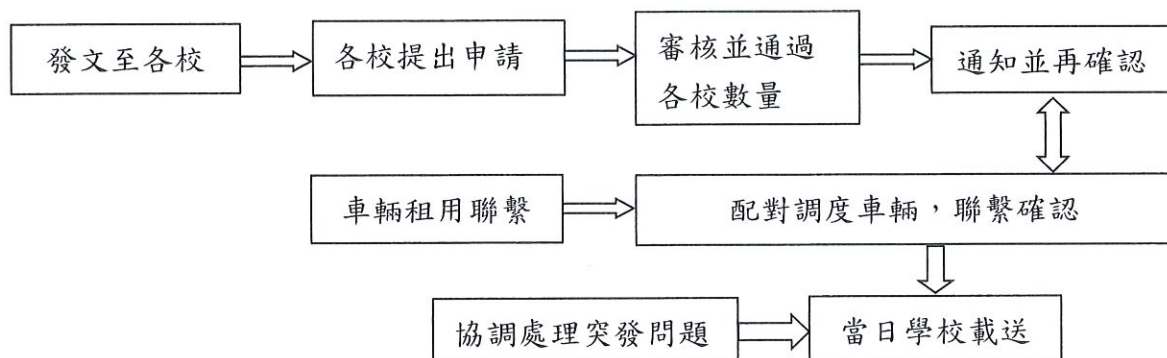
貳、計畫依據

財團法人人間文教基金會「佛光山2026年書展暨蔬食博覽會企劃書」辦理。

參、計畫目的

- 一、整合資源，提供學童各種交通載送模式。
- 二、提高效能，提供便利安全的交通服務。

肆、申請流程



伍、申請方式

- 一、表單填報：有交通車載送需求之學校，請於115年9月29日（星期二）前至 <https://forms.gle/3Pcw16tngvDTXZfg9>，填寫報名表單-「佛光山2026年書展暨蔬食博覽會學校學童載送交通車申請表」。
- 二、紙本申請：請於115年10月5日（星期一）前填具附件1之學校學童載送交通申請表，核章後掃描 e-mail 至 rgps104@mail.rgps.ptc.edu.tw。
- 三、諮詢窗口：屏東縣屏東市瑞光國民小學張品生老師，聯絡電話：(08)738-3011分機222或手機0921-582-136。訂餐需求請洽佛陀紀念館教育推廣處專員王夢愉，聯絡電話：07-6563033分機4028。

陸、審核原則

- 一、申請時間：各校請於115年9月29日（星期二）前提出申請，俾利交通車輛調度服務。

二、區域均衡：依可提供之車輛調配，以區域均衡為原則。

三、參與貢獻：以參與「服務學習」及「社團展演」之學校為優先。

四、活動以國小學籍以上學校申請，每車以40人為限，坐滿20位以上師生為優先，每日以20輛車次支援為原則。上述條件相同時，以偏鄉學校優先，次由填具表單時間之先後順序為依據。

(一)市區內學校以租用客運或遊覽車為主。

(二)偏鄉自行租賃遊覽車，費用先由交通組進行審核。

◎請款流程：

1. 請款流程--檢附憑證：

(1)車資--發票或收據（需用印：公司行號章/統一編號）。

(2)車程起迄點--請款明細表（需經手人簽名）。

(3)廠商匯款帳號/附存摺影本。

2. 支出費用憑證開立：

(1)抬頭：財團法人佛光山文教基金會（二或三聯式統一發票）。

(2)統一編號：07880986。

柒、審核結果通知

一、依經費情況調度車輛，於10月19日前以 email 回覆申請結果。

二、若因客觀條件限制，無法提供足額車輛接送服務，敬請見諒。

捌、經費來源

財團法人佛光山文教基金會。

屏東縣政府教育處辦理佛光山2026年書展暨蔬食博覽會 學校學童載送交通車申請表

校名				學校階段	☐ 高中職 ☐ 國中 ☐ 國小	
學校地址				是否曾參加	☐ 是 ☐ 否	
全校總 班數	班	參加人數	教師 () 人、家長 () 人 學生 () 人，共計 _____ 人			
參加年級	年級	申請車輛數	☐ 1輛 ☐ 2輛 ☐ 3輛 ☐ 4輛			
【說明】			一、請以數字(1、2…)表示優先順序填入括號中，以利編排車次。 二、主辦單位於確定車次後，將公告於屏東縣瑞光國小網頁/重要公告。 () 11月7日 (星期六) () 11月8日 (星期日) () 11月9日 (星期一) () 11月10日 (星期二) () 11月11日 (星期三) () 11月12日 (星期四) () 11月13日 (星期五)			
勾選用餐方式： ☐ 佛館餐廳之餐點(兒童餐每份80元) ☐ 佛館餐廳之餐點(國中生自助餐150元) ☐ 自理(請告知佛館自理方式) _____			參訪方案： ☐ 方案一： 上午《闖關探索之旅》 下午《悠遊書展、蔬食博覽會》 ☐ 方案二： 上午《悠遊書展、蔬食博覽會》 下午《闖關探索之旅》 備註：為使學生有最佳的學習及體驗，參訪方案依填寫表單之先後順序為依據，館方有權進行彈性調整。			
聯絡人電子郵件						
聯絡人	職稱： 姓名：	聯絡電話	公： 手機：	Line ID：		
帶隊人(第1車)	職稱： 姓名：	聯絡電話	手機：	第1車人數		
帶隊人(第2車)	職稱： 姓名：	聯絡電話	手機：	第2車人數		
帶隊人(第3車)	職稱： 姓名：	聯絡電話	手機：	第3車人數		
帶隊人(第4車)	職稱： 姓名：	聯絡電話	手機：	第4車人數		
承辦主任核章			校長核章			
備 註	一、申請對象為國小以上各級學校，每車以40人為限，每車搭乘20人以上之學校優先安排，每日以20輛車次支援為原則。活動現場並有專人進行課程導覽；午餐若自理，以蔬食為主，請勿攜帶葷食入館。若有訂餐需求請洽佛陀紀念館(07-6563033轉4028王小姐)。 二、請有意參觀之學校於115年9月29日(星期二)前填寫「佛光山2026年書展暨蔬食博覽會學校學童載送交通車申請表」線上表單(https://forms.gle/UmSiJt4NVw6cYkfz8)，並於115年10月5日(星期一)前填妥附件1，完成核章後掃描並寄至 rgpsl04@mail.rgps.ptc.edu.tw 予瑞光國小張品生老師。 三、依經費情況調度車輛，於10月19日前以 email 回覆申請結果。 四、若因客觀條件限制，無法提供足額車輛接送服務，敬請見諒。 五、活動當天，帶隊人員手機請保持通暢。 六、可掃描 QR Code 加入交通車派車 LINE 群組方便聯繫派車事宜。 					

佛光山2026年書展暨蔬食博覽會系列活動2

各級學校績優社團展演申請計畫

一、依據：「佛光山2026年書展暨蔬食博覽會企劃書」辦理。

二、目標：

- (一) 配合「佛光山2026年書展暨蔬食博覽會」主題，邀請本縣各級學校績優社團展演，展現學生才藝，讓博覽會活動更豐富多元。
- (二) 結合十二年國教理念與實施策略，建立展能平台，展現績優社團活動成果，並提供校際互相觀摩學習之機會。

三、表演日期：115年11月9日（星期一）至11月13日（星期五）。

四、表演地點：佛陀紀念館禮敬大廳大堂

- 1. 室內場地
- 2. 演出人數20~30位
- 3. 容納約100名觀眾
- 4. 場地示意圖請參閱附件二

五、實施方式：

- (一) 申請時段：書展期間115年11月9日至11月13日，提供各級學校績優學生社團申請參加展演活動，錄取的社團一天演出1場次。
 - 1. 上午場：彩排09:30-09:55，表演10:00至10:20
 - 2. 下午場：彩排12:30-12:55，表演13:00至13:20
- (二) 表演內容及方式：由演出單位依據團隊特色暨本屆書展主題自行安排訂定（2026年書展暨蔬食博覽會主題為一動物吉祥派對）。
- (三) 表演時間：每場次以20分鐘為限。
- (四) 展演團隊之道具、設備、服裝等均需自行準備。

六、表演內容：

- (一) 表演形式：符合書展暨蔬食博覽會目標，傳達三好精神，以音樂、舞蹈、偶戲、說唱藝術、讀者劇場等藝術展演。
- (二) 建議主題：友善、書香閱讀、品德教育、人文關懷等。
- (三) 表演內容：樂器表演、合唱、舞台劇、行動劇或其他民俗技藝社團表演（劍道或武術表演不建議）。

七、佛陀紀念館支援項目：

- (一) 可提供黑金剛音響一組及麥克風2支，白色海灘椅，請逕洽佛陀紀

念館聯絡窗口：覺均法師，電話：07-6563033分機4120或4117。

八、申請方式：

- (一) 報名時間自即日起至115年9月28日（星期一）止，請填具申請表（如附件一）
- (二) 為利時段安排，請依據學校可以表演的時間填報2個日期（註明1優先/2其次），以方便承辦學校安排。

九、聯絡單位：

- (一) 屏東縣屏東市瑞光國民小學張品生老師，聯絡電話：(08)738-3011分機222或手機0921-582-136，於期限內寄至 e-mail 信箱 rgps104@mail.rgps.ptc.edu.tw。

十、交通、午餐：

- (一) 人員交通：錄取學校得自行租賃遊覽車；如有大型樂器運送需求，得另租樂器車。相關費用須事先送交通組審核。每校參與人數以40人為限。
- (二) 午餐：佛館提供參加展演之師生午餐；隨行家長餐費自理。

十一、其他注意事項：

- (一) 演出當日提供表演社團25分鐘走位、彩排及試音時間（上午場09:30至09:55；下午場12:30至12:55）。各社團完成報名後，將視實際需求評估是否辦理聯合場勘，時間另行公告。
- (二) 借用物品需求可填寫於附件一申請表中，現場無法臨時提供物品借用。
- (三) 因全館為徒步區，除樂器車外禁止車輛入館。
- (四) 來回佛館之交通車費用將配合本次佛光山2026年書展校外教學方案執行，並由佛陀紀念館提供午餐。
- (五) 各校提供之社團照片及文字介紹將於佛光山2026年書展暨蔬食博覽會活動網頁、佛館社群媒體刊載。
- (六) 請實踐生活教育—守秩序/有禮貌/愛整潔/重環保/敬愛人，展現學校績優社團的好品質及好榜樣。

十二、本項活動所需經費由財團法人佛光山文教基金會全額贊助。

附件一

佛光山2026年書展暨蔬食博覽會
各級學校績優社團展演申請表

學校全銜					
地址					
承辦人		連絡電話		Line ID	
指導老師		隨行老師		手機	
表演形式	☐ 音樂 ☐ 戲劇 ☐ 舞蹈 ☐ 技藝表演 ☐ 其他_____	表演團體 名稱		表演人數	人
表演時段 (請填報2個不同日期的時段， 註明1優先/2其次)		表演日期			
		11/9(一)	11/10(二)	11/12(四)	11/13(五)
上午 彩排:09:30-09:55 表演:10:00-10:20					
下午 彩排:12:30-12:55 表演:13:00-13:20					
表演地點		禮敬大廳大堂	禮敬大廳大堂	禮敬大廳大堂	禮敬大廳大堂
車輛需求	☐ 1輛(40人以下) 樂器車： ☐ 需要 ☐ 不需要				
遊覽車接送	1. 到校時間： 2. 預計抵達佛館時間： 3. 最晚離開佛館時間：				
借用物品及需求 (若無預先提出，恕演 出當日無法臨時提供)	☐ 演出用椅子(白色海灘椅)_____張 ☐ 麥克風：無線手握_____/2支 ☐ 麥克風架:2支				
自備樂器及設備 明細及數量 如：大提琴3支 (若有照片更佳)					

表演內容 (請詳填)	一、演出名稱/總時間： 二、演出曲目/時間（請依序填寫）： 1. 2. 三、演出介紹（約300字，於媒體刊載用）： 四、司儀稿（提供館方司儀開場介紹參考）
---------------	--

表演同學名單

年級/班級	姓名	年級/班級	姓名	年級/班級	姓名	年級/班級	姓名

隨行師長名單

職稱	姓名	職稱	姓名	職稱	姓名	職稱	姓名

備註—

1. 表演日期、時段將視所有社團報名狀況後調整。
2. 請提供8張演出照片，解析度300dpi 以上，照片及文字介紹將於佛光山2026年書展暨蔬食博覽會活動網頁及佛館社群媒體刊載。
3. 學生名單為提供用餐之依據，請完整填寫。

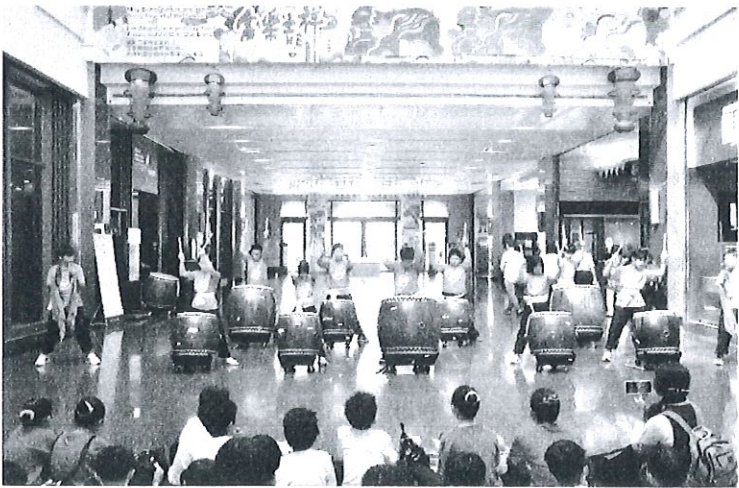
承辦人

單位主管

人事室

校長

附件二：場地示意圖

序	場地	圖片	表演人數	觀眾人數
1	禮敬大廳 大堂	  	20-30	100